

# LEONARDO DAVINCI

## Plano de Execução – Lei Distrital nº 4.311/2009

### 5º Ano – Ensino Fundamental – Anos Iniciais – 2025

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de Inglês e (Artes Música e Artes Visuais)	Uso no Projeto: Ler e Escrever que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
<b>LIVROS</b>									
<b>LÍNGUA PORTUGUESA:</b> a) <b>BURITI PLUS LÍNGUA PORTUGUESA 5º ANO.</b> Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1º ao 3º Trimestre		X			1	1
b) <b>DICIONÁRIO ESCOLAR</b> (nova ortografia) – exceto o dicionário ilustrado.	X	X	1º ao 3º Trimestre		X			2	2
c) <b>Projeto Literário: LER E ESCREVER, QUE PRAZER!</b> - <b>No Reino do Vai não Vem.</b> Fábio Sombra. Editora Scipione. - <b>O menino transparente.</b> Patrícia Engel Secco. Editora Melhoramentos. - <b>O Pequeno Príncipe.</b> Antoine de Saint-Exupéry. Tradução: Leonardo Fróes. Ilustrações: Sandra Jávera. 1ª Edição. Editora FTD.	X	X	1º ao 3º Trimestre		X			3	3
d) <b>Ciranda do Livro:</b> serão solicitados, via <i>site</i> , após o início das aulas, dois livros literários.									
<b>MATEMÁTICA:</b> <b>PROJETO ÁPIS MATEMÁTICA 5º ANO.</b> Luiz Roberto Dante. 4ª Edição. São Paulo: Editora Ática, 2020 (Kit completo: livro didático, caderno de atividades e ápis divertido)	X	X	1º ao 3º Trimestre			X		1	1
<b>EDUCAÇÃO FINANCEIRA:</b> <b>OFICINA DAS FINANÇAS NA ESCOLA – VOLUME 5.</b> Carolina Simões Lopes Ligocki, Silvana Maria Silva Lunes. 3ª Edição. Brasília: Editora Oficina, 2021.	X	X	1º ao 3º Trimestre					1	1
<b>CIÊNCIAS:</b> <b>BURITI PLUS CIÊNCIAS 5º ANO.</b> Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1º ao 3º Trimestre					1	1

# LEONARDO DA VINCI

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de Inglês e (Artes Música e Artes Visuais)	Uso no Projeto: Ler e Escrever que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
<b>HISTÓRIA:</b> <b>LIGAMUNDO: HISTÓRIA 5º ANO.</b> Alexandre Alves, Letícia Fagundes de Oliveira. 1ª Edição. São Paulo: Saraiva, 2018.	X	X	1º ao 3º Trimestre					1	1
<b>GEOGRAFIA:</b> <b>BURITI PLUS GEOGRAFIA 5º ANO.</b> Obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna. 1ª Edição. São Paulo: Moderna, 2018.	X	X	1º ao 3º Trimestre					1	1
<b>INGLÊS: (Programa Bilíngue – entregues pela escola)</b> a) O material didático, composto por três livros, será entregue pela escola nas primeiras semanas de aula.	X	X	1º ao 3º Trimestre					1	1
b) Livro literário: <b>ANIMAL SUPERPOWERS</b> (Scholastic Reader, Level 3) Paperback – August 1, 2012 by Christopher Hernandez (Author). ISBN: 978-0-545-41564-4	X	X	1º Trimestre	X				3	3
<b>PARA SER +</b> a) <b>Dicionário das Emoções</b> (Coleção Para Ser +). Learice Barreto Alencar. Editora Enovus.	X	X	1º ao 3º Trimestre					4	4
b) <b>E lá vou eu!</b> (Coleção Para Ser +). Christiana de Fátima Montes Feitoza. Editora Enovus.	X	X	1º ao 3º Trimestre					3	3
<b>STEAM: (material entregue na escola - 1 livro no 1º semestre e o outro no 2º semestre)</b> O material de Robótica deverá ser adquirido por meio de link específico para a Unidade onde o(a) estudante está matriculado.	X		1º ao 3º Trimestre			X	X	5	5
<b>DIÁRIO ESCOLAR</b> (Específico do Leonardo da Vinci) Editora Enovus.	X	X	1º ao 3º Trimestre	X	X			6	6
<b>MATERIAIS INDIVIDUAIS</b>									
a) 1 jaleco branco de mangas compridas e 1 calça comprida do uniforme, para uso obrigatório no Laboratório de Ciências. O jaleco deverá ser adquirido após o comunicado da Escola sobre início das aulas de laboratório.	X		1º ao 3º Trimestre					7	7
b) 1 caderno grande, <u>capa dura</u> , <u>brochurão</u> com 96 folhas para <b>Língua Portuguesa</b>	X	X	1º ao 3º Trimestre					8	8

# LEONARDO DAVINCI

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de Inglês e (Artes Música e Artes Visuais)	Uso no Projeto: Ler e Escrever que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
c) 1 Caderno de anotações pequeno com pauta para <b>Inglês</b> .	X	X	1º ao 3º Trimestre					8	8
d) 3 cadernos grandes brochurão, capa dura, com 48 folhas, para História, Geografia e Ciências.	X	X	1º ao 3º Trimestre					8	8
e) 1 caderno grande de <u>capa dura</u> , quadriculado, <b>1 cm x 1 cm</b> , com 96 folhas (espiral – formato 20 cm x 27,5 cm), para Matemática.	X	X	1º ao 3º Trimestre					8	8
f) 1 flauta doce germânica ( <b>devidamente identificada</b> ), encontrada em lojas de instrumentos musicais.	X	X	1º ao 3º Trimestre	X			X	9	9
g) 1 pasta catálogo com 50 plásticos <b>grossos</b> (Produção de Texto).	X		1º ao 3º Trimestre	X	X			10	10
h) 1 pasta sanfonada plástica, com 12 divisórias, para arquivar as fichas impressas (uso domiciliar, opcional).	X	X	1º ao 3º Trimestre					10	10
i) 1 pasta de plástico com trilho (Ciranda do livro)	X	X	1º ao 3º Trimestre		X			10	10
j) 1 régua transparente de 30 cm	X	X	1º ao 3º Trimestre	X		X	X	11	11
k) 1 pasta de elástico (fina)	X	X	1º ao 3º Trimestre		X			10	10
l) 3 envelopes brancos – tamanho A4, <b>sem identificação</b> .	X	X	1º ao 3º Trimestre					12	12
m) 1 calculadora simples.	X	X	1º ao 3º Trimestre			X	X	11	11
n) 1 caixa de canetinha hidrocor fina (12 cores).	X	X	1º ao 3º Trimestre	X	X	X	X	13	13

# LEONARDO DA VINCI

	Uso em aula do respectivo componente sob orientação	Uso para estudo domiciliar	Períodos de utilização do material	Uso nas aulas de Inglês e (Artes Música e Artes Visuais)	Uso no Projeto: Ler e Escrever que prazer!	Uso nas aulas de jogos de raciocínio	Uso do material concreto para suporte da aprendizagem	Objetivos (ver legenda)	Metodologia/Estratégias (ver legenda)
o) <b>1 estojo com zíper, contendo: (Identificar todos os materiais.)</b> - 3 lápis grafite 2B; - 3 canetas esferográficas (azul, vermelha e preta), que serão utilizadas no 2º semestre; - 1 caneta marca-texto amarela; - 1 apontador com depósito; - 1 tesoura sem ponta; - 1 caixa de lápis de cor (24 cores); - 2 borrachas tamanho médio; - 1 tubo de cola; - 1 régua de 15 cm.	X	X	1º ao 3º Trimestre	X	X	X	X	14	14
<b>MATERIAIS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS</b>									
a) 1 bloco de papel para desenho A4 (branco) 140 g/m²	X		3º Trimestre	X	X	X	X	15	15
b) 1 bloco de papel sulfite (marfim)	X		2º Trimestre	X	X	X	X	15	15
c) 1 bloco de papel escolar criativo – tamanho A3 (cores vivas)	X		3º Trimestre	X	X	X	X	15	15
d) 1 folha de papel-cartão colorido	X		1º Trimestre	X	X	X	X	15	15
e) 1 estojo com tinta aquarela em pastilha, 12 cores	X		1º Trimestre	X	X	X	X	15	15
f) 1 caneta marcador permanente fina (média)	X		2º Trimestre	X	X	X	X	15	15
g) 1 tubo de cola branca 110 g	X		1º Trimestre	X	X	X	X	15	15
h) 1 pote de tinta acrílica 250 ml (roxo).	X		3º Trimestre	X				15	15
i) 1 tela para pintura, tamanho 30 cm x 40 cm <b>(Será solicitada ao longo do ano.)</b>	X		2º Trimestre	X	X	X	X	15	15

# LEONARDO DA VINCI

O presente plano de execução tem por objetivo esclarecer a comunidade escolar sobre a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização, de acordo com a metodologia adotada.

A metodologia de trabalho é diversificada e atende a diferentes necessidades individuais de aprendizagem dos educandos. Para tanto, a Escola procura fazer uso da maior variedade possível de materiais e recursos pedagógicos.

A correlação entre a teoria e a prática, fundamental para a aprendizagem, intensifica-se à medida que todas as equipes do Leonardo da Vinci buscam o aprimoramento de sua prática pedagógica, requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias:

## Legenda:

	Material	Objetivos	Metodologia/ Estratégias
1.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Livros didáticos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Apoiar a explanação dos conceitos e dos conteúdos.</li><li>• Auxiliar os estudos em casa através da releitura dos textos.</li><li>• Contribuir para a fixação dos conteúdos através dos exercícios propostos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com a finalidade de sistematização dos conteúdos</li></ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dicionário Escolar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor.</li><li>• Apoiar a pesquisa e o uso da norma-padrão.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso contínuo em sala e em casa para trabalhar a ordem alfabética, o significado das palavras e a ampliação do vocabulário.</li></ul>
3.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Livros literários</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Incentivar a formação do leitor e do escritor em língua portuguesa e inglês.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Projeto Ler e Escrever, que prazer! – por meio da leitura sistemática de livros solicitados na lista de material, para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa.</li></ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dicionário das emoções (Para Ser +)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Auxiliar os alunos a reconhecer, nomear e expressar suas emoções.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização em sala de aula e em casa para realização das atividades escolares, com finalidade de promover o autoconhecimento e a inteligência emocional.</li></ul>
5.	<ul style="list-style-type: none"><li>• STEAM, MAKER E ROBÓTICA - Br.ino (ENOVUS)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar a metodologia de experimentação e investigação, buscando promover o desenvolvimento integral dos estudantes, em suas inteligências cognitiva, emocional e social.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização no Laboratório de STEAM, sob a orientação da professora, para aprender a realizar montagens, observar, comparar, refletir, levantar hipóteses, pesquisar, argumentar, registrar e, assim, encontrar soluções e avançar em seus conhecimentos.</li></ul>
6.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diário Escolar</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicar à família sobre as atividades propostas na sala de aula.</li><li>• Auxiliar o estudante na organização da rotina escolar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização na escola para registro diário das atividades propostas e em casa como ferramenta de consulta para organização de tarefas e materiais escolares.</li></ul>
7.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jaleco branco de mangas compridas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proteger o estudante de materiais utilizados no laboratório, durante a prática de atividades.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização no laboratório de Ciências como item de segurança.</li></ul>
8.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cadernos - brochurão e quadriculado</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Registrar diariamente os conteúdos trabalhados em sala.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização para registro diário das atividades propostas em sala e para casa, registro dos conteúdos, produção de textos ou desenhos.</li></ul>
9.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Flauta doce germânica</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizar como instrumento musical nas aulas de música.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização nas aulas de música sob orientação do professor.</li></ul>
10.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pasta catálogo, pasta com trilho, pasta de elástico e pasta sanfonada.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Arquivar textos e atividades produzidas sob a orientação da professora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilização para guardar produções de textos e atividades diversas realizadas em sala, tais como: produções literárias, atividades impressas, atividades de revisão e atividades de Inglês.</li></ul>

# LEONARDO DAVINCI

11.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Calculadora simples e régua de 30cm.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar nas aulas de Matemática como instrumentos facilitadores da aprendizagem e como suporte nas atividades do cotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propor a utilização manuseando os objetos para compreender e relacionar com mais autonomia os conceitos trabalhados.</li> </ul>
12.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Envelopes brancos A4</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arquivar e encaminhar as provas ao final do trimestre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização no arquivo e encaminhamento das provas trimestrais para casa após a correção em sala.</li> </ul>
13.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canetinha hidrocor fina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar em diferentes técnicas artísticas, como desenhos, contornos e destaques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização para produções artísticas em sala de aula e em casa.</li> </ul>
14.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estojo com zíper:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- lápis grafite 2B;</li> <li>- canetas esferográficas (azul, vermelha e preta),</li> <li>- caneta marca-texto amarela;</li> <li>- apontador com depósito;</li> <li>- tesoura sem ponta;</li> <li>- caixa de lápis de cor (24 cores);</li> <li>- borrachas tamanho médio;</li> <li>- tubo de cola;</li> <li>- régua de 15 cm.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Para uso individual em sala de aula na realização das atividades acadêmicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização em sala nos momentos de atividade de registro, pintura, recorte e colagem etc.</li> <li>Utilização sob a orientação da professora.</li> </ul>
15.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blocos de papel, folha de papel-cartão, colorido, estojo com tinta aquarela, caneta marcador permanente, cola branca, tinta acrílica e tela para pintura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes, de Artes Visuais, Música e Inglês.</li> <li>Desenvolver e despertar a sensibilidade artística por meio de diferentes atividades e materiais.</li> <li>Realizar produções de projetos didático-pedagógicos sob a orientação das professoras regentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilização para produções artísticas em sala, interagindo com os materiais, experimentando-os de modo a utilizá-los nos trabalhos pessoais.</li> <li>Todas as produções das crianças serão encaminhadas para a família.</li> <li>Utilização em sala para produções relativas aos projetos em sala, Feira Cultural, atividades de mural, produções para a pasta de produção de texto etc.</li> </ul>